## ふくしまの森林文化調査カード

No.3

県 HP公開の可否( ・ 否 )

1. 森づくり	2. 森の恵	み	3. 森と技
4. 森と暮らし	5. 森の文	化財	6. 森の風景
(分野)	(,	ふりがな)	
キリ	き	IJ	
_			_
キリは有用材として約350年前 手県)と等しく名高い。	から会津地	方で栽培されてる	きた。会津桐は南部桐(岩
早い。 キリ材の特長として、水に浮くに 狂いが少ない、湿気を吸ってもれい,防火にも優れる等を挙げるこな性質を言い当てている。これら膳などの漆器木地、襖の骨、天	まどとても軽 すが膨張せす とができる。 の特長を活 井板、什器箱	い、軽い割に適 が狂いが少ない、 「錐通す霧は通っ かして、箪笥、長	度の強度があって割れや 柔らかいので加工し易 さず桐の箱」とはこのよう 長持の和家具から火鉢、
(大きさ) —		(材質)	_
	_		
	_		
福島県立博物館(Tel:0242-28-	<b>-6000</b> )		
	4. 森と暮らし (分野) キリ  会津桐(ふくしまの森林をつくるを会津地方の只見川流数の優良ならいます。  キリは有用材として約350年前手県)と等しく名高い。 「娘が生まれたら桐を植え、嫁早いが少ない、湿気をを挙げるいます。というが少ない、湿気をを挙げるいでは、温気をを挙げるいが少ない。を見いていりが少ない。というな性質を言いました。というな性である。では、できればなどのを表していりできれば、ない、できれば、ない、できれば、ない、できれば、ない、できれば、ない、できれば、ない、できれば、ない、できない。というなどのできれば、ない、できない。というなどのできない。というなどは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないで	4. 森と暮らし 5. 森の文 (分野) (グ野) (グ野) (グ野) (グ野) (グラウェー・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	(分野) (ふりがな) きり (ふりがな) きり きり と津桐(ふくしまの森林をつくる樹木) 会津地方の只見川流域から生産される、いわゆる会津桐により、古くから日本有数の優良な桐として知られており、生産誇っています。 キリは有用材として約350年前から会津地方で栽培されてき手県)と等しく名高い。 「娘が生まれたら桐を植え、嫁入りにそれで箪笥を作れ」と早い。 キリ材の特長として、水に浮くほどとても軽い、軽い割に適狂いが少ない、湿気を吸っても材が膨張せず狂いが少ない、い防火にも優れる等を挙げることができる。「錐通す霧は通さな性質を言い当てている。これらの特長を活かして、箪笥、長膳などの漆器木地、襖の骨、天井板、什器箱、琴などの楽器等多種多様の製品が作られている。 (大きさ) (材質)

## 【フリーフォーマット】

## キーワード





伐り出されたキリノキ(金山町上田産) キリの花(喜多方市)