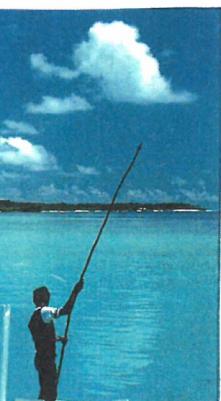




第38号



四十名にてご帰還記念の絵画を制作・寄贈する事にしました。ご帰還される人々向けテーマによる絵画制作は、新妻芳子画伯（当会役員、いわき市久之浜出身、スペインと米国にて研鑽、国内屈指女流画家、二科会所属）にお願いしこの程完成しました。

「甦れ！ふるさと双葉町」が永い間、苦しく困難な道を歩き、やつと故郷の土を踏まる町民の皆様に「希望と元気」を差し上げられることを祈ります。

揮身の力作

「寒暖計が壊れたのか」と思う線状降水帯の突然の無差別豪雨で河川氾濫と家屋浸水が頻発しコロナ禍第七波が、再度猛威を振い、侵略戦争の影響から燃料穀物が暴騰するなど・・・私たちの生活への影響が日に日に高まり、心配多いこの頃です。

会員の皆様には、最善の注意を尽くされ、健康な日々をお送りのことと思ひます。

また平素より当会に対しましてご厚情、ご支援、ご協力を賜り心より御礼を申し上げます。

東日本大震災により浜通り地方が壊滅的打撃を受けてから今月で十一年五ヶ月の永き年月が流れました。この間故郷に帰れず、役場と全町民が避難を強いられてこられた、双葉町民の皆様に朗報が届きました。

令和4年七月二十七日の

読売新聞その他全国紙に

双葉町一部居住可能 正式決定

の活字が躍っております。

『政府の原子力災害対策本部は

二十六日、東京電力福島第一原

発が立地する、福島県双葉町の

帰還困難区域の避難指示を、

八月三十日午前0時に一部解除

すると正式決定した。

全町避難が続く双葉町で初めて

人が住めるようになる。

解除されるのは除染やインフラ整備を進める

「特定復興再生拠点区域

（復興拠点）」の町中心部、

約五・五五平方キロメートルで、

原発事故前は町人口の六割に当

る、一八五六世帯、四三八〇人

が住んでいた。』

それから【双高東京同窓会新聞

西暦二〇一二年六月一日号】の

伊澤史朗双葉町長のご寄稿文に

よりますと、

当会員の有志（一部関係団体）

(本号目次)

一頁・・・会長あいさつ

二～三頁・・・寄贈者と絵画

四～八頁・・・双葉町との交流

九頁・・・故田中慶秋顧問の

偲ぶ会参列

十～十一頁・・・音楽会報告

十二頁・・・避難者の今

十三頁・・・千駒酒造が日本一

十四～十五頁・・・小椋佳の話

十六頁・・・屠龍技・その他

【甦れ！ふるさと 双葉町】ご寄贈者

【国際ロータリー第二七七〇地区（埼玉県）の皆様】

隅内 道三様（埼玉県） 埼玉県川口市青木二二一七

国際ロータリー第二七七〇地区元復興支援委員長

野原 哲夫様（埼玉県） さいたま市北区戸呂町二十七二

さいたま櫻ロータリークラブ元会長

中村 芳彦様（埼玉県） さいたま市桜区西堀三二二二三

さいたま福島彩友会会长

井上 博明様（大熊町） さいたま市南区文蔵三一一十一

さいたま櫻ロータリークラブ元会長

【NPO法人かながわ避難者と共にあゆむ会】

山内 淳様（理事長）（会住所）横浜市中区太田町四四七

【当浜通り会顧問、相談役、役員、会員の皆様】

亀岡 偉民様（福島市） 東京都千代田区永田町一二一

文部科学兼内閣府副大臣、衆議院議員

櫻井 典子様（楢葉町） 仙台市青葉区木町五二六

仙台環境開発（株）専務、千駒酒造（株）役員

鷺 弘樹様（いわき市） いわき市平研町二

（株）東日本計算センター代表取締役社長

奥村 晃三様（南相馬市） 千葉県習志野市秋津二二二二六

馬城会（相馬高校）会長、南相馬市名誉会員

原田 直之様（浪江町） 東京都練馬区大泉学園町四二七二九

日本民謡実演家協会代表幹事

久元 祐子様（東京都） 東京都立川市若葉町一三二一辻様方

国立音大教授、世界的ピアニスト、神戸市長夫人

川久保 格様（川内村） 横浜市神奈川区上反町一六三

医学博士、川久保診療所（横浜市反町）

鈴木 孝光様（双葉町） 千葉県松戸市根木内三七二一四

双葉高校同窓会東京支部（梅檀会）会長

大原未登里様（いわき市） いわき市小名浜大原堀米一五二二七

日本テレビ第四六代歌謡選手権王者、歌手

徳田

實様（いわき市） 東京都練馬区豊玉南二二二二一二

（株）徳殿会長、練馬区福島県人会顧問

谷本多美子様（南相馬市） 東京都町田市成瀬台四一〇二〇

作家、日本文芸家協会・日本ペンクラブ会員

鈴木 實様（いわき市） 横浜市瀬谷区阿久和東二二三二一九

松井 泰憲様（いわき市） 東京都八王子市松木一七二一三

久保田則男様（川内村） 埼玉県桶川市泉二二四一三

吉田 房人様（いわき市） さいたま市南区根岸五二二一五

佐藤 治子様（南相馬市） 東京都港区北青山一六三

渡部 信綱様（双葉町） 埼玉県北葛飾郡杉戸町清地五一〇一九

内山 安之様（川内村） 東京都新宿区大久保一一六一六

井上 賢二様（南相馬市） 神奈川県綾瀬市寺尾釜田三七一九

伊藤 克子様（いわき市） 東京都港区東麻布二二四一六

鈴木 良子様（浪江町） 横浜市旭区上川井町二四八四一〇

上野 路子様（楢葉町） 仙台市青葉区落合六一七一六

古市 四家 宣明様（いわき市） いわき市平豊間榎町二〇二二一

大澤久仁子様（楢葉町） 千葉県木更津市畠沢南五一七八

早崎 ルミ様（いわき市） 東京都中野区沼袋四一三一七

熊谷 道子様（南相馬市） 横浜市青葉区大場町三六〇一〇

高橋 孝男様（楢葉町） さいたま市大宮区大成町二六三

佐久間正志様（いわき市） 東京都大田区南蒲田二二五五四

大橋 光雄様（いわき市） 千葉県茂原市法目二九一九一二

藤原 成子様（いわき市） 流山市おおたかの森南一四二二

富張 靖子様（いわき市） 東京都足立区鹿浜八五七

原口 公子様（郡山市） 東京都町田市木曾東一一二二二四

蘇 真澄様（いわき市） 東京都杉並区南荻窪三三〇一七

新妻 芳子様（制作者） 横浜市港北区大豆戸町八〇三二一七

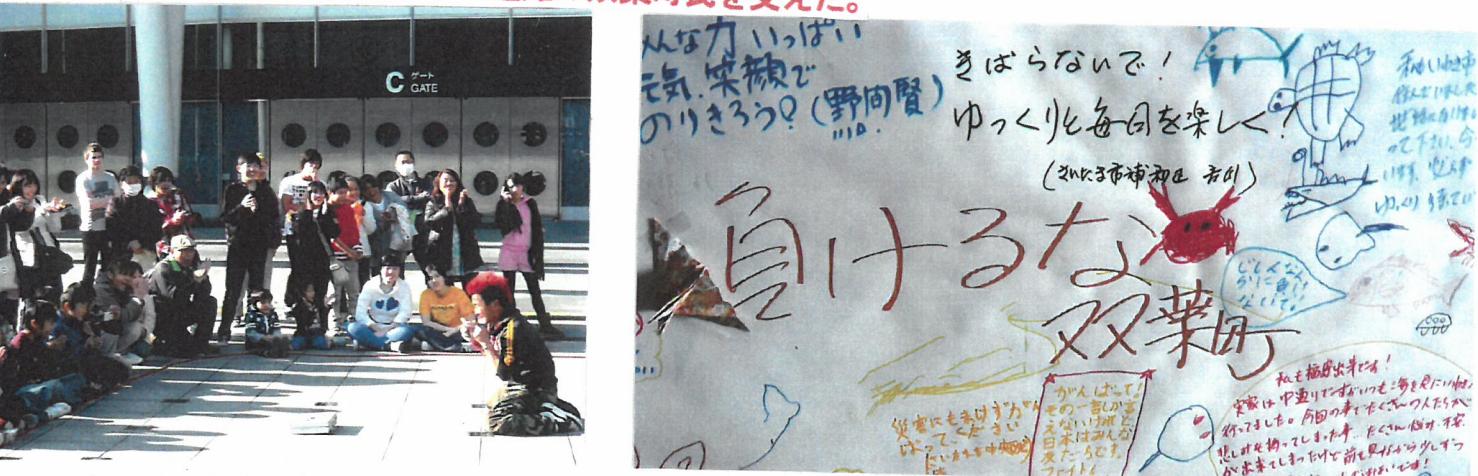




双葉町民1200人がバス40台にて、平成23年3月19日スーパーアリーナに避難。



埼玉県民が一丸となって避難の双葉町民を支えた。



双葉町支援の国際ロータリー第2770地区役員と（左）と井橋吉一代表（右）





旧騎西高校で被難者慰問の菅首相、埼玉県知事、加須市長。(右)は会見の井戸川町長



国際ロータリー第2770地区（埼玉県）首脳との支援会議を設営。



平成23年3月30日、31日、
埼玉県加須市・旧騎西高校に移動

同ロータリーはアリーナで350万円、旧騎西高校移転直後500万円の生活支援を行う。



双葉町役場訪問

平成二十五年十二月十三日
会長ほか役員四名にて、いわき市を訪ね、同年六月に埼玉県加須市からいわき市

様子等を伺う。
植田駅近くの東田町へ役場移転の双葉町役場を訪ねて、伊澤史朗町長から新役場の



母県応援＆双葉町役場訪問

平成二十六年十一月十七日
会員十五名にて、母県応援

訪問としてスパリゾート・ハワイアンを訪れ、前泊し、翌日十八日に双葉町役場を慰問表敬する。

伊澤史朗町長から別室にて双葉町民の現在の様子などを伺う。



双葉町民交流懇談会

平成二十六年六月七日
神奈川県社会福祉会館

に於いて開催。
「かながわ避難者と共にあゆむ会」との共催



いわき市から出席の方を含めて、双葉町町民三十名が出席。鈴木實あゆむ会代表の歓迎のことば、「双葉町の歌」の合唱により楽しい会が開始。



令和4年8月15日



伝統「双葉町ダルマ市」が開始される。



平成30年6月23日（土）開場 15:45／開演 16:30
いわき市勿来市民会館大ホール 入場無料



横浜の赤い夕陽に映える
右から 大橋庸一、鈴木 實
伊澤史朗、山内 淳の皆さん

福島県双葉町

広報ふたば

2022年

8月

災害版No.135



古里の駅彩る七夕飾り

東京電力福島第一原発事故に伴い、いわき市で避難生活を送っている双葉町町民の自治会「いわき・まごころ双葉会」

(大橋庸一事務局長)は、一日、双葉町のJR双葉駅に七夕飾りを設置した。十五日まで展示する。会員十五人が約三・五メートルの飾りを階段近くにつり下げた。約三年前に制作したもので、双葉海水浴場の写真や町内で開かれてきたダルマ市にちなんだ絵などをデザイン。町民にとって懐かしい古里が表現されている。双葉町の七夕飾りは毎年、いわき市で開かれているいわき七夕まつりを彩ってきた。新型コロナウイルス感染拡大の影響で昨年まで二年連続で中止となっていたが今年は開催される見込みのため三年ぶりに展示する。大橋庸一事務局長は「双葉の確かな復興や元気な姿を七夕飾りを通じ発信していきたい」と話している。

(注) 福島民報七月一日付け。また、大橋庸一さんの写真は本紙(七頁)下欄にあります。



当県人浜通り会 創立30周年祝賀会



当会顧問で浪江町ご出身の元衆議院議員田中慶秋様が、令和四年一月四日に、享年八十三歳で永眠されました。生前のご厚誼に深謝し謹んでご冥福をお祈り致します。

なお、令和四年六月十三日

午後二時より横浜市中区のロイヤルホールヨコハマで行われた「偲ぶ会」に当会鈴木会長が臨席し当会規定ご香典を捧げ、永年に亘る当会へのご厚情に改めて感謝して参りました。



南相馬市民交流懇談会
平成二十六年七月五日（土）
かながわ県民センターにて

田中様には平成三十年四月の当会創立三十周年に臨席賜わりご祝詞を頂き、また令和三年一月十五日付機関紙はまだおり第三五号にご寄稿賜わりました。



富岡町民交流懇談会
平成二十六年八月二日（土）

また、当鈴木實会長が兼任する「かながわ避難者と共にあゆむ会」の浜通り地方市町村別避難者交流会にも出席賜わり、避難者の皆様を支え励まして頂きました。心より御礼を申し上げます。

神奈川フィル3年目の鎌倉公演

2022年 6月5日(日) 14:00開演
(13:15開場)

鎌倉芸術館 大ホール

指揮:鈴木優人 ピアノ:久元祐子

モーツアルト/歌劇「劇場支配人」K.486序曲

プーランク/ピアノ協奏曲 FP.146

ブラームス/交響曲第2番 ニ長調Op.73



©Marco Borggreve 指揮:鈴木優人



©武藤 章 ピアノ:久元祐子

昨日は、神奈川フィル
鎌倉公演に皆様でお越
しくださいまして、
本当にありがとうございました。
その上、大倉山の美味
なるゼリーを沢山頂戴
し、御礼申し上げます。
これから蒸し暑い季節、
有難く頂戴させて頂き
ました。

普ーランクは、鈴木様
がおっしゃってくださ
いましたように多彩な
世界で、弾き手にとり
ましても魅力的な作曲
家でした。

ご一緒にございました
皆さんに、くれぐれも
宜しくお伝えください
ませ。

SMSにて

季節の変わり目、
どうぞご自愛ください
ませ。

六月六日 久元 祐子
(当相談役)ご演奏後

久元祐子ピアニスト
鎌倉芸術館の楽屋裏に
て記念撮影(下の写真)



【久元祐子ピアニストを囲んで】

前列右から ① 松尾弘美様 ② 新妻芳子様 ③ 古市正様夫人

後列右から ① 鈴木 實 ② 久元祐子様 ③ 川久保格様 ④ 吉田房人様
⑤ 井上賢二様 ⑥ 古市 正様

ファイナル・コンサート・ツアード



余生、もういいかい

6月25日㈯ 神奈川県民ホール

小椋佳

写真左より 鈴木 實、小椋 佳、北地正江、
北地高信、藤原成子 の各氏

去る六月二十五日、神奈川県民ホールにて開催された小椋佳ファイナルコンサート「余生、もういいかい」を鑑賞してきました。浜通り会員の藤原成子さん、わが家の近所、カラオケ仲間の北地高信夫妻と私の妻君の五名で楽しんできました。

小椋さんの歌声は、昔の絶頂期に比べると、少々無理して出しているな・・・と思いましたが、「余生、もういいかい」を鑑賞してきました。浜通り会員の藤原成子さん、わが家の近所、カラオケ仲間の北地高信夫妻と私の妻君の五名で楽しんできました。

小椋さんの歌声は、昔の絶頂期に比べると、少々無理して出しているな・・・と思いましたが、「余生、もういいかい」を鑑賞してきました。浜通り会員の藤原成子さん、わが家の近所、カラオケ仲間の北地高信夫妻と私の妻君の五名で楽しんできました。

小椋さんの歌声は、昔の絶頂期に比べると、少々無理して出しているな・・・と思いましたが、「余生、もういいかい」を鑑賞してきました。浜通り会員の藤原成子さん、わが家の近所、カラオケ仲間の北地高信夫妻と私の妻君の五名で楽しんできました。

NPO法人かながわ避難者と共にあゆむ会発行

2022年 第58号

ともにあゆむ

6・7
月

もうすぐ夏がやってきます。お元気でお過ごしでしょうか。

長い我慢のときを経て、少しずつ皆さまにお集まりいただける企画を始めました。ご無理のない範囲でご参加いただきお楽しみのひとときなりますように。これからもよろしくお願ひいたします。

今の思いをうたっていただきました。

古さとは遠くにありて
おもうものなり

いつのまに わが家の太陽
つばき姫（スピッツ）

まさかって 良い時だけに
発したい

出かけたい（どこへ行く）
浮かぶ思いに心が躍る
コロナ恐さに進まぬ一步

あ～幸せ 目覚めた時が
起きる時

買い出しの 又も来る来る
流れゆく残日 木曜日
洪水級

家人無し 満開の桜

月が見る（夢楽育）

笊蕎麦や 梅のつぶやき
昼の卓

時が過ぎ、我れの生活
変われども
何も変わらぬ我が古郷

人生の 長生き秘訣
友に会う

デイキャンプ 何年が後には
デイサービス

昔トキメキ 今コロナで
ドツキドキ

野山を見るたび思い出す
我が古里の大熊町

帰還困難区域からの皆様、家族事情で帰還困難の皆様

首都圏には今も数多くの皆様が被難生活をされています。

全国新酒鑑評会

金賞受賞

「令和三酒造年度全国新酒鑑評会」にて金賞を受賞することが出来ました。
これもひとえに、日頃よりご愛顧いただいている皆様のおかげです。
感謝の気持ちを込め、受賞酒と特別なギフトセットを限定発売いたします。

数量
限定

S613

令和三酒造年度 全国新酒鑑評会
大吟醸 金賞受賞酒

北海道産酒造好適米「彗星」を贅沢に40%まで精米し、
丁寧に造り上げた酒。香り高く上品で軽快。
透明感のある清酒です。

720ml 専用箱入り

¥ 3,960

数量
限定

S61313

あっぱれ

金賞酒と通のギフト

大吟醸「金賞受賞酒」と純米大吟醸原酒「通」のセットです。
味わいの異なる2種類の大吟醸が楽しめる至高のギフトです。

●セット内容…720ml×2
全国新酒鑑評会 大吟醸 金賞受賞酒
純米大吟醸原酒 通～あっぱれ～

¥ 10,006

代表と杜氏から直筆メッセージ

この度、金賞の栄誉を授けられましたのも
皆様のご支援とご指導の賜物と深く感謝しております。
今後とも変わらぬご愛顧を何卒宜しくお願い申し上げます。

代表取締役 櫻井 康

今回の優賞酒は原料米の選択、原料処理、麹作り、
もろみ管理、上槽、製成に至るまで細心の注意を払い、
最高の技術が注がれた自信の大吟醸酒です。

杜氏 菊地忠治

こだわり醸した渾身の作、
ぜひご賞味ください！



～櫻井社長と蔵人たちで記念撮影～

日本一（即、世界一）受賞おめでとうございます。♥ 桜満開の総会は永年、千駒の美酒に導かれ最高です。

シンガー・ソングライター 小椋佳さんの歌い納めを聴いて

鈴木 實

今年、新年早々の一月九日（日）

小椋佳ファイナル・コンサート

「余生、もういいかい」を感慨深く鑑賞して来ました。会場の渋谷文化村オーチャードホール

二千百五十席が満席の中、コロナ禍第六波に嚴重注意しながらの公演でした。プロデュースを担当の小椋佳氏長男、神田知秀

さんが私と妻のため最良の席（前から五列中央）を準備しておいて下さいました。

午後五時から七時までの二時間小椋佳さんは、絶妙なトークを交えて、多くの歌手の皆さんへ提供した曲目を歌い上げました。記憶を手繕り一部を記します。

林部 智史（ラピスラズリの涙）
この曲のみ本人が出演し歌唱

布施 明（シクラメンのかほり）
梅沢富美男（夢芝居）
中村 雅俊（俺たちの旅）
五木ひろし（山河）

美空ひばり（愛燐燐）
堀内 孝雄（愛しき日々）
研究 ナオコ（泣かせて）

小椋 佳（さらば青春）

少しは私に愛をください）

そのほか……

この一月に、満七十八才を迎える小椋佳さんは、歌い終えて、本当に疲れ切った様子。

今日と明日の連続公演となるため、小椋さんを疲れさせまいと、私たちがそつと帰る途中、出口で小椋氏長男でプロデューサーの

知秀さんが待ち構えており捕まり、家内共々ホールの奥の樂屋まで連れて行かれました。

出演が終わり、真っ赤な顔をして、樂屋でリラックスしていた小椋佳さんと佳穂里（かほり）

夫人が、笑顔で手を差し伸べて、迎え入れて下さいました。

私が「素晴らしい歌声で、感動の演奏だったヨ！ まだまだ続けなければ……」等と無責任な励ましの言葉を発して久し振りの出逢いを喜び合いました。

平成三十年六月、全町民避難のいわき市勿来市民会館にご夫妻でお出掛け頂いた時以来……

小椋さんと私は、景気絶好調の昭和五十年前後に銀行の証券部で一緒に仕事をしました。

小椋さんとは三、四カ月に一度、

先ず、小椋さんが福島県北塩原村で過ごしたくだりから……

♥一九六五年、夏。

千葉の大多喜カントリークラブにて、ボールをガンガン飛ばし合つてた頃の、筋骨盛々の体型は、お互い、何處かに置き忘れて来て終い、小椋さんがよく詩に使つた「時」の偉大さ、公平さを、身を持って体験している處です。

今回公演の際、会場で入手した 小椋佳語り下ろし書籍『もういいかいまあだだよ』

二〇二一年十二月二十五日発行（株）双葉社刊行 の中から、

面白そうなお話を、二つばかり、以下に披露させて頂きます。



日本勤業銀行の銀座支店にて新人研修中の一コマ。勤務態度は、あらゆる意味で新人離れ（1967年頃）

畠仕事やら、山仕事やら、もう楽しくって楽しくつて、勉強どころじゃなかつた。法律書はリュックのなかで眠つたままでした。村に来て一週間ほどたつた頃でしようか。どういうわけか、スーツケースを引いた佳穂里が、ひょっこり訪ねてきたんです。てっきりこちらは失恋したとばかり思っていたのに。

「一体、どうしたの?」って
聞いたら「とにかく来た」って。
いや、もちろん嬉しくてたまら
なかつたんだけど、それ以上に、
とにかく驚いた。

佳穂里のなかで、何が起こった
んだろうと。

世話になつている民宿のご主人
には「妹が訪ねてきた」という
ことにして、それから一週間ほど、
ひとつ屋根の下、同じ六畳
一間で寝泊まりしました。

ふたりの間には、何もなかつた
ですよ。まだ初々しかつたです
よね。想いが深すぎると、かえ
つて軽々しく手を伸ばせないも
のなのかもしません。

この早稲沢という村は、
当時約五十世帯、そのうち四十
数世帯が小椋姓でした。

お世話になつた民宿のご夫妻も、
小椋さん。

傑作だったのは「小椋さん」と
いうお宅に僕がご厄介になつて
いることだけは知つていた佳穂
里が、村の入口で目にした「小
椋」の表札がかかつていて、
「こちらに神田絵爾さんという
学生がお世話になつていません
か?」と尋ねた時の話。

「ウチには、そんな学生さんは
いないけど、隣も(小椋さん)
だから行つてみなよ」と勧めら
れるままに、その隣の家をまた
訪ねて。そこで同じような会話
が繰り返されて、またお隣の家
へ。そうやつて一軒ずつ訪ね歩
いて(笑)。

僕がお世話になつていた小椋さ
んの民宿は、村の一番奥の鎮守
様の脇にあるんですよ。

彼女、何軒も何軒も当つて、よ
うやくお目当ての「小椋さん」
に辿り着けたんです。佳穂里の
姿を見て、夢かと思いました。

彼女は特別な人だったから。
その日を境に、日記には

「神田絵爾」の分身としての、
「小椋 佳」が登場するようにな
りました。

「小椋」・・・は早稲沢村中の人
姓から、

「佳」・・・は佳穂里の一文字か
らとつたものです。

♥ 《もういいかい まあだだよ》

「老年こそ、しゃべりましょ
うから、もう一つ・・・
最近、若い人たちの言葉遣いが、
あまりにも狭くなつてゐる。

語彙(ごい)も、見る見る貧弱

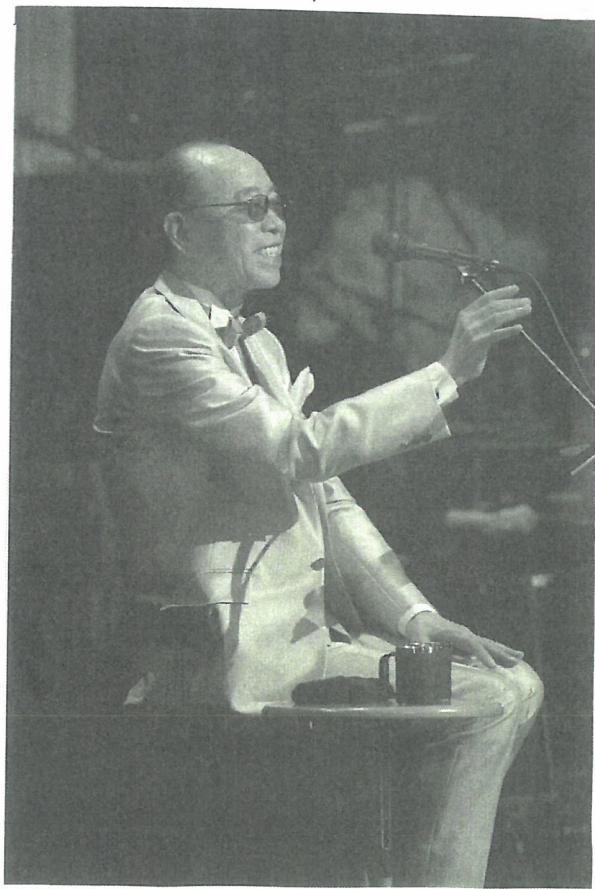
になつていませんか?
たとえば【いいこと】を
いないけど、隣も(小椋さん)
だから行つてみなよ」と勧めら
れるままに、その隣の家をまた
訪ねて。そこで同じような会話
が繰り返されて、またお隣の家
へ。そうやつて一軒ずつ訪ね歩
いて(笑)。

僕がお世話になつていた小椋さ
んの民宿は、村の一番奥の鎮守
様の脇にあるんですよ。

言葉を知らないということは、
それだけ騙されやすいということ
よ。日本語は、もつと豊なもの
だつたはず。下の世代はあまり
にも言葉を知らなすぎます。

言葉を知らないということは、
それだけ騙されやすいということ
よ。人生の諸先輩や僕と同年代
の皆さんに、声を大にして言い
たいですね。

「若い人たちのためにも、老年
こそ、もつとしやべりましょう」
と。もつともつと、言葉をたく
さん使つて下さい。



古希70歳を迎えるNHKホールを4日間
貸し切って「生前葬コンサート」を開催し、100曲を熱唱(2014年9月)

若い子たちの前で、もつともつ
としやべり倒して下さい。

豊かな日本語のシャワーを浴び
せるように。このままだと日本

は本当に危ないです。

人間はマネから入る生きもので
す。親や周囲を見てマネて、言
葉を覚えていく。マネの段階が

終わつたら、学びの段階に入り
ます。でも、僕の見る限り、今
の日本人は残念ながら、言葉を
きちんと学び終えるというプロ

セスが欠けているんじゃないで
しょうか。だからまあ、本が売
れない、新聞が売れない・・・。
考へるためにには言葉が不可欠な

のに、その言葉が身に付いてな
いから、考へること自体がちや
いから、考へること自体がちや

んとできない。当の言葉にしたって、ただ学ぶだけでは足りません。言葉を学んだら、今度は、自分の言葉を創つていく段階にステップアップしなきやいけない。自分の言葉を創ることは、他でもない自分の人生を生きることでもあるんです。

自分を自分たらしめているのは言葉です。言葉の危機的状況に立たされている若い人のためにも、老年たちはどんどんしやべるべきです。マネさせる対象をたくさん提供してあげようではありますか！（会長）

屠龍技

「とりょうのぎ」もしくは

「とりゅうのぎ」と読みます。

昔、中国の山奥に悪龍が住み着き、時折現れては村人に害をなした。

一人の青年が、誰かがこの龍を退治しなければと考え、

その龍を倒す技を身につけるべく、一生をかけて体を鍛え、技を磨き、万が一に備えた。

しかし、龍は二度と姿を現さなかつた。でも、その青年は一生、体を鍛え技を磨き続けた。

という逸話に由来しています。

さて、この努力は無駄だったのでしょうか。

実際に使うことはありませんでしたが、一心に技を鍛え続けることで万人に到達できないとここまで自分を高めることができました。

他の人には到底対応できない

事態でも、きっと解決し得る

存在になったわけです。

使うことにはかつたけれど、

自分は確実に成長しています。

この、「屠龍技」という言葉は、

東京消防庁第六方面ハイパー

レスキュー隊の本部の壁に、

「部隊心得」として掲げられて

いるそうです。

福島第一原発の水素爆発の時に困難な消火を完遂した隊の一つです。

「龍の出現の有無にこだわらず、屠龍の技を磨く。

龍（未曾有の災害等）は現れない方がよいのだから、使わない方がよい技を磨くことになる。ただし現れたら

一撃のもとにこれを屠る。

これが我々の目指すところである」崇高な思いに鳥肌が立つほどです。

あとがき

掲載した文章「屠龍技」は、私が永い間、クラブ活動で、生徒たちに手品を教えてきた小学校（横浜市立原小学校）の校長先生が生徒向けの新聞に書いたあいさつ文です。頻発する災害や殺人に對し、対策や訓練が緩慢に見える現代の大人的皆様にも

一読をお願いしたい。（会長 鈴木 實）



東京福島県人浜通り会

預貯金口座

本部住所 〒246-0023

① 郵便振替貯金

横浜市瀬谷区阿久和東2-31-9

00250=9=130750

鈴木 實方

（名義）東京福島県人浜通り会

電話 & FAX 045-365-2622

携帯電話 090-6008-0357

メールアドレス hama-ayumu-minoru

@ docomo. ne. jp

② みずほ銀行(0001)三ツ境支店(367)

普通預金 1625675

（名義）東京福島県人浜通り会