

平成28年8月7日

第3回

# 商店ガイレンジャー キッズ事業

Mazasse × KIDZ



実施団体：特定非営利活動法人まざっせKORIYAMA

事業名：「ふくしまの子・ふるさとの商店街プロデュース事業」

委託者：福島県商工労働部商業まちづくり課

この事業は福島県東日本大震災子ども支援基金を活用しています

日程：平成28年8月7日(日)

時間：9:00～15:30

場所：CaffeW23 (郡山市大町 まざっせプラザ2階)

参加者：13名 (スタッフ・関係者12名)

## カリキュラム 前期 第3日目

テーマ及び時間	目的	会場	講師
～『映画ガイレンジャー』を創った商店街の大人達について～ 講義 9:00～9:45	「映画ガイレンジャー」の制作目的や意図などを通して、映像は自己表現の一つであるということを知ってもらう。	CaffeW23	福島自主制作映像祭実行委員会 委員長 塩田 弘一
映像ワークショップ① ～映画について知ろう～ 講義・体験 9:45～10:30	映像WSのはじめとして、映像についての知識を深めよう。映像機器に触れ合う。	CaffeW23	認定 NPO 法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 黄木 優寿
映像ワークショップ② ～コマ撮り動画を作ろう～ 体験 10:30～11:15	映像・動画などへの敷居を下げるために、デジカメを使いコマ撮りによる動画づくりを楽しんでもらう。	CaffeW23	認定 NPO 法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 黄木 優寿
映像ワークショップ③ ～どんな動画を作ろうか？～ ワークショップ 11:15～12:45	動画作りのための準備。撮影場所選定、シナリオや小道具づくり。	CaffeW23	認定 NPO 法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 黄木 優寿
～昼食～ 12:45～13:40	郡山のまちなかの美味しさを知ってもらう	大町商店街 まちなか BBQ	郡山市大町商店街振興組合 青年部の皆様
映像ワークショップ④ ～まちなかで撮影しよう～ 体験 13:40～14:40	まちなかへ出て、撮影。	まちなか	認定 NPO 法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 黄木 優寿
試写・まとめ ～商店街のにぎわいづくりのために～ ワークショップ 14:40～15:30	まちなかで撮影した写真を試写再度、まちなかのにぎわいづくりのためにやってみようという取り組み	CaffeW23	認定 NPO 法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 黄木 優寿

### ～『映画ガイレンジャー』を創った商店街の大人達について～



塩田弘一さんから、映画「商店ガイレンジャー」制作にまつわるエピソードや協力するきっかけなどのお話を聞きました。また、今回のために映画の台本を作ってくださいました。セリフだけでなく、撮影状況なども書き込まれていました。

### 映像ワークショップ① ～映画について知ろう～



前回、子どもたちの意見の中から動画作りについてピックアップして、カリキュラムを組みました。黄木優寿さんご夫妻から、映画の歴史や昔の映画についてのお話を聞きました。後半では、無声映画を鑑賞したり、フィルムの映写機などを実際に触れさせて頂きました。

### 映像ワークショップ② ～コマ撮り動画を作ろう～



映像の作り方や組み立て方を学ぶためにデジカメを使いコマ撮り動画を作成をしました。コマ撮りしたものがつながるように、立ち位置や姿勢に気をつけながら一枚一枚撮影しました。また、遠近法を使い手の中に閉じ込められるような映像の作り方も学びました。

### 映像ワークショップ③ ～どんな動画を作ろうか？～



今度は自分たちが撮影する番です。撮影場所選定、撮影スタッフの役割分担シナリオや小道具づくりを行いました。これまでではいろんな作業を4つの班に分けていましたが、今回は2つの班で行いました。1つの班はその名残で、2つの動画を作ることになったようです。もう1班は今回欠席者が多く、なかなか話が進まず、時間がかかっていました

### ～昼食～



大町商店街青年部がまちなかでBBQをしてくださいました。ビルの谷間にある駐車場を使い、焼きそばと焼肉を用意してもらいました。まちなかでは色々なことができる、またそんな仲間がいるということ子どもたちに知ってもらえたと思います。

### 映像ワークショップ④ ～まちなかで撮影しよう～



中央商店街にある、なかもみ緑地で撮影開始です。昼食前に作った小道具と小さな滝を使い、空飛ぶ絨毯に乗っている動画を撮影しています。かなり暑い時間帯でしたが子どもたちは元気に撮影を続けています。続いてもう1本の動画撮影です、階段を使い電車に乗っているような動画を撮影しました。



こちらの班は昼食前の準備ではかなり時間がかかり、実際に撮影ができるのか不安でしたが、中央商店街にある民芸やお土産を扱う「和久屋」さんへお邪魔して撮影を行いました。ペットボトルと画用紙で作った2つのキャラクターが店で買い物をするという動画を撮影していました。時間がかかった分、完成度が高い作品となりました。

### 試写・まとめ ～商店街のにぎわいづくりのために～



最後に撮影してきた動画を試写した後に、もう一度にぎわいづくりについて考えるワークショップを行いました。子どもたちから出された意見は前回同様となりました。  
・カードゲーム大会  
・遊園地  
・ユーチューバーになって映像発信  
できることできないことがあるとは思いますが、これからの事業が楽しみになりました。