

## 【施策18】 地域における身近な文化・スポーツ環境を整備します

(施策の現状)

スポーツも含めて文化は、人々の暮らしに潤いや生きがいをもたらし、豊かな感性や創造性をもった人づくり、魅力ある地域づくりの原動力になることから、本県の文化を再認識し、守り、伝え、はぐくみ、活かしていくことが大切です。

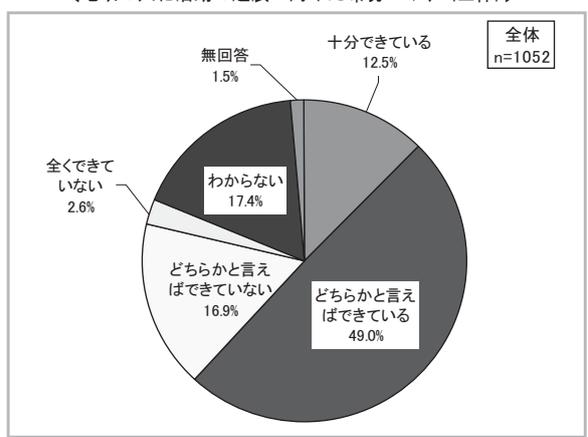
本県は、「合唱王国ふくしま」に代表される芸術文化、暮らしの中で培われてきた生活文化など、彩り豊かな文化をはぐくんできました。特に、合唱や吹奏楽等の音楽部門を中心として全国レベルで高い評価を得る小・中・高等学校が増えています。

また、総合型地域スポーツクラブ<sup>25</sup>の設立・育成を支援するなど、だれもが、いつでも、どこでも、気軽にスポーツに親しむ環境づくりを図ってきたところです。

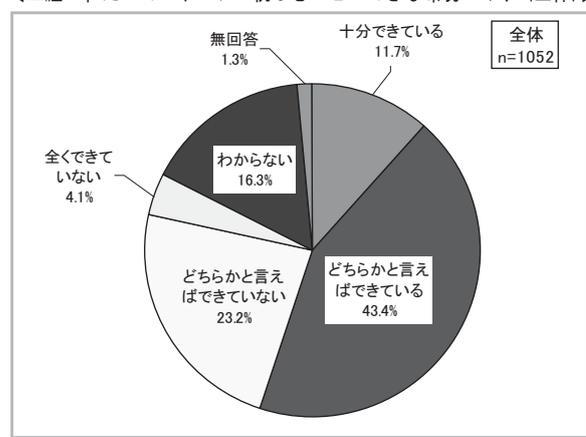
各競技では、世界を舞台に活躍する選手を数多く輩出するなど、本県のスポーツレベルは向上しています。

県民アンケートでは、「地域の文化活動の進展に向けた環境づくり」、「生涯にわたってスポーツに親しむことができる環境づくり」について、「どちらかと言えば」も含め、できていると答えた県民の割合は、それぞれ 61.5%、55.1%で、半数以上が、できていると感じているという結果が出ています。

〔地域の文化活動の進展に向けた環境づくり(全体)〕



〔生涯にわたってスポーツに親しむことができる環境づくり(全体)〕



(基本的方向性)

- ・ 県民が、年間を通して芸術活動などを鑑賞できる機会や自ら発表できる場を設け、県民参加による文化の振興を図ります。
- ・ 地域に根ざした文化的資源を活かした文化振興に取り組み、地域の活性化を図ります。(再掲)

<sup>25</sup> 総合型地域スポーツクラブ…… 24 ページ参照。

- ・ 本県のさまざまな文化活動を全国に発信するとともに、新たに文化活動に取り組む契機となる第35回全国高等学校総合文化祭<sup>89</sup>を本県において開催し、学校内外での高校生の文化活動が活発に行われる機会を拡充するとともに、さまざまな地域の文化の交流を推進します。
- ・ 県民の日常生活にスポーツが根ざすよう、自らスポーツをする、みる、応援する活動の場づくりや地域の一体感を高めるスポーツ環境の整備を図ります。
- ・ 本県競技者の国際大会や全国大会等での活躍が県民に夢と希望、誇りを醸成する観点から、トップアスリートを育成する競技力の向上を一層図ります。

#### 【今後の取組み】

- 優れた文化芸術の鑑賞と文化活動の発表・参加の機会の充実  
 県民の文化活動を振興し、日ごろの文化活動の成果を発表する場の充実を図るとともに、トップレベルの芸術・文化に身近に触れ親しむ機会の充実を図ります。  
 また、本県文化振興の中心施設である県立美術館、県立博物館について、美術作品等の収集と調査研究を計画的に推進し、常設展、企画展、教育普及事業の充実を図ります。
- 文化的資源を活かした地域活性化の推進  
 さまざまな文化資源を活用した地域活性化の取組みの促進などにより、地域の一体感や誇りの醸成を図ります。
- 第35回全国高等学校総合文化祭<sup>89</sup>の開催による高校生の文化・芸術活動の活発化  
 平成23年度に第35回全国高等学校総合文化祭<sup>89</sup>を本県で開催し、本県の次代を担う高校生の豊かな感性や創造性をはぐくむとともに、高校生の文化・芸術活動のさらなる活発化と、本県の文化振興を図ります。また、この機会を活用して、豊かな自然や、長年の歴史に培われてきた伝統や文化など、本県の魅力を全国に向け発信します。

---

<sup>89</sup> 全国高等学校総合文化祭……全国や海外から2万人を超える高校生が参加し、演劇や合唱をはじめとした22の部門でコンクールや発表、競技が行われる、文化部のインターハイとも呼ばれる高校生の芸術文化の祭典。平成23年年度、本県において第35回大会が開催される。

□ スポーツ環境の整備

総合型地域スポーツクラブ<sup>25</sup>の設立・育成支援やふくしまの「顔」となりうるシンボルスポーツ<sup>90</sup>やシンボルスポーツチームの創出に取り組むなど、身近にスポーツに触れ親しむことのできる場づくりに努めます。

□ 競技力の向上

優秀な指導者の養成・確保・活用など、指導環境の充実により、優れた競技者の育成を図ります。

〔施策18 指標〕

| 指標名  | 現況値                             | 目標値                               | 備考                                    |
|--|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 県芸術祭参加行事数                                  | H20年度 73                        | H26年度 80以上                        |                                       |
| 成人の週2回以上の運動実施率                             | H21年度 33.2%                     | H26年度 38.0%以上                     |                                       |
| スポーツボランティア <sup>91</sup> 参加率               | H21年度 16.4%                     | H26年度 21.0%以上                     |                                       |
| 国際大会に出場する競技者の数                             | H20年度 47名                       | H26年度 52名以上                       |                                       |
| 全国高等学校総合文化祭 <sup>89</sup> への県内高等学校からの出場生徒数 | H21年度 254人                      | H26年度 増加をめざす                      | モニタリング指標                              |
| 高校生の文化部加入率（公立高等学校全日制）                      | H21年度 35.4%                     | H26年度 上昇をめざす                      | モニタリング指標                              |
| 運動部加入率（公立中学校、公立高等学校全日制）【再掲】                | H21年度<br>高校生 45.7%<br>中学生 77.2% | H26年度<br>高校生 上昇をめざす<br>中学生 上昇をめざす | モニタリング指標<br>モニタリング指標<br>【関連施策】<br>施策2 |
| 文化財センター白河館の入館者数【再掲】                        | H20年度 33,007人                   | H26年度 増加をめざす                      | モニタリング指標<br>【関連施策】<br>施策11,13         |

<sup>25</sup> 総合型地域スポーツクラブ……24ページ参照。

<sup>89</sup> 全国高等学校総合文化祭……68ページ参照。

<sup>90</sup> シンボルスポーツ……スポーツを「する」、「みる」、「支える」の3つの観点から、県民の関わりが拡大し、県民に元気を与えるスポーツやチーム。

<sup>91</sup> スポーツボランティア……スポーツの発展のために、報酬を期待することなく、自ら進んでスポーツ活動を支援する人。