



学ぶ意欲を支えるもの

福島県教育庁会津教育事務所長

遠藤
久夫

NHKのアンテナ塔を横に眺め、萬の緑が眩しい風情のある堀の路地を通り抜けると、今朝も、勤め

に行く人々に混じって、地元の小・中学校に通う児童生徒に出会う。彼等とは、会津の地に居を得てから朝の通勤時ののみの出会いであり、特段親しく会話を交わすこともないが、何度か同じ顔に会ふと、妙に親近感を覚え、やすらぎさえ感じるようになる。

が生存しているといふ。これほど多くの人間のなかでこの会津の子供達との、この日、この時、この場所での出会いは五十九億分の一の人間の出会いであり、その縁（えにし）の深さに「袖触れ合うも他生の縁」という言葉の重みを実感する。

喜々として校門に入る子供達の後ろ姿を目で追いながら、学校や

施される時がよいよ迫ってきた。
新しい教育課程は、自ら学び、
自ら考える力などの「生きる力」
の育成を目指して行われるだけに、
今まで以上に子供達の主体的、意
欲的な学習への取り組みが求めら
れる。

家庭において日々生活と共にしている、教師と子供の縁(えにし)の深さは計り知れないものであることを痛感する。

いの縁（えにし）を深く認識して子供達にかかるとき、つながりは深まり、信頼感は高まるものである。

ししい人間関係である。
子供は、教師とのつながりを重視
感し、教師への信頼感をもつ時、
そして、級友との間に安定した人
間関係がある時、そこに、心の居
場所（やすらぎ）を得て、心新た
な自「發揮」の意欲を発動させるも
のである。

今、新しい教育の実施の時を迎
え、教師と児童生徒との信頼関係
の育成が求められている。学校に
おいて、日々、子供と生活と共に
する教員、児童生徒の心の居場所

1999.7.9
第109号

編集・発行
福島県教育庁
会津教育事務所
遠藤久夫

圖集協力
北会津・耶麻・両沿
地教委連絡協議會
小・中学校長会

平成十一年度学校教育指導の重点

指導課

- 本年度の教育事務所「指導の重点」は、県教育委員会の重点施策や、昨年度の学校教育指導の成果と課題等を踏まえて設定しました。各学校においては、既に、自校化を試みたり実践に移したりしていただいているところですが、教育活動を一層充実させ、管内における諸課題解決に向けて、一層の取り組みをお願いします。

一 基礎学力の向上

 - 本年度の自校の課題を明らかにし、児童生徒一人一人に基礎学力を確実に身に付けるようにする。

二 道徳教育の充実

 - 道徳教育の「かなめ」としての道徳の時間を、全教育活動における豊かな体験活動と関連付けて充実させる。
 - 自校の実態を考慮し、特に生命の尊重、正義感、思いやりなどに関わる指導を、全教育活動を通して充実させる。

三 生徒指導の充実

 - 校内の指導体制の確立に努め、積極的な生徒指導の機能が学校全体に行きわたるようにする。
 - 自校の生徒指導の課題（いじめ・不登校・非行等）を明確にして、学校不適応問題の解決に努める。
 - 関係機関との連携・協力を図り、地域ぐるみの未然防止に努める。

四 教職員の資質・能力の向上

 - 各種研究指定校等から学ぶとともに、小・中教研の活発化や校内研修の充実に努める。
 - 身近な授業研究会が充実するよう工夫し、教職員個々の指導力の向上を図る。

以上のこととを各学校の実態に即して具体化を図ることが望されます。

さうに今年度は、現行学習指導要領に基づく実践を徹底させるとともに、新学習指導要領の趣旨の理解を徹底し、移行措置を見通し準備を進めることが求められます。

私の実践

低学年の指導において、発達段階に視点をあてた支援の在り方

金山町立横田小学校 教諭 寺田 隆一

第一学年图画工作科「描画活動」における実践
今年度担任した児童で描画活動に苦手意識を持つことの原因が、意味づけ期（稚拙な線や形など）に描いた絵の内容を理解されなかつたことや絵の内容が五歳以前の描画発達段階であったことから、次のような実践を行つた。

一 心理的環境 ○マイナス要因の是正（生活経験での失敗、作品に対する不満足、描画技法の未発達）

二 情報の把握

○生活経験の様子から興味関心の把握○保護者や保育士さんからの聞き取り調査

三 描画 ○発達段階に応じた題

材設定の工夫
児童が描いた絵の内容を説明している時間を大切にしたり、児童が得意とする虫や動物を題材として大にすることを心がけた。このように手立てによって、基底線の表出が見られるようになり、構図をバランスよく構成したり、人物の手足の厚みや五本の指先を描いたりできるまでになった。

このように、児童の発達段階に立ちもどって実態をとらえて指導してきたことにより、「絵が好き

→ 図工が好き」という要容が認められた。



教育相談事業

教育相談にみる不登校の状況

福島県学校教育相談員 山内 昇

平成十年度に会津教育事務所で電話相談員が受けた相談件数は、わずかに上回ったものの、ほぼ同数です。

相談内容で最も多かったのは、電話相談、訪問相談ともに不登校に関する内容で、相談総件数の半数以上を占めています。特に、中

学校の訪問相談ではそのほとんどが不登校についての相談で、不登校問題が中学校において、かなり

数以上を占めています。特に、中学校教育相談員が受けた相談件数は、わずかに上回ったものの、ほぼ同数です。

相談内容で最も多かったのは、電話相談、訪問相談ともに不登校に関する内容で、相談総件数の半数以上を占めています。特に、中学校の訪問相談ではそのほとんどが不登校についての相談で、不登校問題が中学校において、かなり

深刻な状況にあることの表れであると思われます。

この他、学校の種類によって多少の偏りはあるものの、小学校、中学校、高等学校を通して相談の多かった内容は、学校生活不適応、非行・問題行動、家庭内の諸問題、身体・精神的不安、いじめ等です。

これ等はいずれも、不登校の誘発要因と考えられる内容を内在しておらず、これを加えると、不登校関連の相談は、全体の七割弱に達します。また、不登校のきっかけについては、本人自身に開かれる問題

が最も多く、その大部分が心因性のものであります。特に、何気ない友人や教師の言動によって、心に深い傷を負ってしまったり、集団の中で上手に人間関係をつくる能力が不足していることが原因で登校できなくなったりする例が数多く見られます。そこで、本年度はこの現状を踏まえて、継続的にきめ細かな相談を行うため、三人の相談員が、北会津、耶麻、西沼の各方面を分担して相談に当たります。

さらに、各相談機関との連携強化に努め、実効ある相談活動が展開できるように努力しております。

地域に学ぶ

猪苗代城跡

猪苗代町教育委員会生涯学習課

山崎 喜保

豊かな自然に囲まれた猪苗代町には古来より多くの人々が居住し、町内には数多くの文化財が存在している。中でも猪苗代城跡は、町の歴史を代表するシンボルとして、町民に広く親しまれている。

この猪苗代城跡は、磐梯山南麓の泥流地形で、平面形が亀の形に似ているため「亀ヶ城」とも呼ばれてきた。

十二世紀末に猪苗代氏によって築かれたとの伝承があり、中世を通じて猪苗代氏の居城であったが、近世になると数々の大名の支配下に置かれ、後に会津藩松平家の支城となつた。なお、本城は一国一城令の際も破却されず、近世を通じて城代が置かれ、幕末まで会津藩の東の要として存続した。

その後、戊辰戦争によって建物などは焼失したが、石垣や土塁、端部に築かれた平山などは残っている。春には桜やツツジが咲き、町民の憩いの場となっている猪苗代城跡は、このたび「猪苗代城跡保存管理計画書」が策定されたことで、周辺の自然環境も含めて史跡公園として整備されることになった。





心に残る人々

人生六十年間心に残る多くの人々との出会いは、すばらしいものであったと感謝しています。高校卒業後農業に従事、初めて社会人として冬季季節分校で勤務した当時の事が、昨日の出来事のように思い出されます。六疊一間で一緒に生活していました。

昭和村立教育委員会教育長　野澤和弘

ただいたい先生はじめ、諸先生方に公私共に交わる事になり、多くの事をご指導いただき、実り多い体験をいたしました。特に三年目にお会いしたK先生には、私的な面を含め相談にのっていただき、適切なご指導を受け、その後の私の生き方に役立たせていたんだいた忘れられない人に残る人です。

昭和村立教育委員会教育長　野澤和弘

ただいたい先生はじめ、諸先生方に公私共に交わる事になり、多くの事をご指導いただき、実り多い体験をいたしました。特に三年目にお会いしたK先生には、私的な面を含め相談にのっていただき、適切なご指導を受け、その後の私の生き方に役立たせていたんだいた忘れられない人に残る人です。



「空を飛んだくじら」

新潟村立新鶴小学校

二年 鈴木 達

「空を飛んでみたい」と思っていたくじらが小鳥たちに助けてもらったり、夢がかなって空を飛んだ。こんな話を自作し、「くじらさんはどこへ行くのかな」とその後の話は自分で自由に考えさせ、夢が広がるようにしました。空から見る景色に驚きながら空を飛ぶくじらとそのくじらを運ぶ鳥たち、そして不思議そうにまたうらやましそうに空を見上げる魚や動物たちが生き生きと描かれている作品です。水入れバケツの水をきれいにして使うよう気をつけさせたくらいで、描きたてからはあまりいろいろな指示をせず一人一人が表現をどんどん広げていけるようにのびのびと描かせました。(指導者 皆川千加子)

西会津町立尾野本小学校 校長 高橋一郎

西会津町は福祉・医療・教育に力を入れ、二十一世紀に向けた実践が全国に認められている。そこで、学校では、二十一世紀に向けて教育への情熱に燃える教育委員会の指導のもと、新しい教育理念が学校での実践の中に、具体的に現実のものとなっていくのを感じることができる。未熟な校長にとって、これは、情熱をかきたてられ、生きがいとなり、毎日を生き生きと過ごすことができる。未熟な校長にとって、これは、情熱をかきたてられ、生きがいとなり、毎日を生き生きと過ごすことができる。

昭和村立教育委員会教育長　野澤和弘

ただいたい先生はじめ、諸先生方に公私共に交わる事になり、多くの事をご指導いただき、実り多い体験をいたしました。特に三年目にお会いしたK先生には、私的な面を含め相談にのっていただき、適切なご指導を受け、その後の私の生き方に役立たせていたんだいた忘れられない人に残る人です。

昭和村立教育委員会教育長　野澤和弘

ただいたい先生はじめ、諸先生方に公私共に交わる事になり、多くの事をご指導いただき、実り多い体験をいたしました。特に三年目にお会いしたK先生には、私的な面を含め相談にのっていただき、適切なご指導を受け、その後の私の生き方に役立たせていたんだいた忘れられない人に残る人です。

新米校長の喜び
西会津町立尾野本小学校 校長 高橋一郎

よき校風を生かして
昭和村立昭和小学校 教頭 中村幸裕

私の抱負
会津若松市立城南小学校 教諭 深谷薰

私の抱負
河東町立河東第一小学校 一年 小倉大輝

「友だち」
北塙原村立第一中学校 一年 五十嵐さおり

私の抱負

の

負

私の作品

「てきとたかうぼく」

河東町立河東第一小学校 一年 小倉大輝



「どんなテレビが好き?」あつそれ知つてたましく生きる児童の育成」という教育目標の達成のため、よき校風を生かし、教育活動を充実させていきたい。

本も読んでくれた。読みながら、自分が感動して鼻の先を赤くしていたこともあった。教師になることができた今、私はいつもどこかでの先生のことを思い出している。子供たちといろいろなことに感動して、いろいろな思い出を作ることができ、人間味ある心豊かな教師を目指したい。

「先生ノロの周りに肉の盛り上がりをつけると、ほら、唇がうまくできますよ!」
「おちよほほ口」からの脱却を目指した生徒たちは、頭の筋肉構造を考えることで眼と手と足を表現しようとすると、どうしてもおちよほほ口になってしまいます。「おびのびと表現できるよう支援した。ボタンや色紙でテレビのスイッチを工夫すると、ますます自分はテレビの主人公になりきり、勢よく表現できました。(指導者 五十嵐祥子)



(指導者 高橋弘悦)